

*"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"*

Ayaviri, 28 de octubre del 2022.

**OFICIO MULTIPLE N° 0165-2022- GRP-DREP-UGEL-M/AGP.ESP.COM**

**SEÑORES(AS) :** DIRECTORES (AS) DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS SECUNDARIAS PUBLICAS Y PRIVADAS DE LA UGEL-M.  
**PRESENTE.**

**ASUNTO :** CONVOCA A PARTICIPACION DEL "III CONCURSO PROVINCIAL SOBRE HABILIDADES COMUNICATIVAS" 2022 EBR Y EBA

**REFERENCIA :** PLAN DE TRABAJO AGP/  
PLAN ANUAL DE TRABAJO AREA COMUNICACIÓN 2022

Tengo el agrado de dirigirme a usted, con la finalidad de expresarle un cordial saludo al mismo tiempo hacer de su conocimiento que, la Unidad de Gestión Educativa de Melgar a través del Área de Gestión Pedagógica y la especialista del área de Comunicación tienen a bien invitarlo a participar en el **"III Concurso Provincial sobre Habilidades Comunicativas" 2022** dirigida a estudiantes de EBR-EBA de las IIEE del ámbito de nuestra UGEL Melgar. Esta actividad se llevara a cabo el día **miércoles 07 de diciembre del 2022**, en el local de la UGEL Melgar a horas 8:30 a.m. Las bases se adjuntarán al presente documento.

Sin otro en particular, hago propicia la ocasión para reiterarle mi consideración y estima personal.

Atentamente,



*Prof. Pedro Roberto Enriquez Yana*  
DIRECTOR UGEL - MELGAR

PREY/DIR  
ASGP/AGP  
MLSC/ESP.COM  
Cc. Arch.



PERÚ

Ministerio  
de Educación



Dirección Regional de  
Educación Puno



Unidad de Gestión  
Educativa Local Melgar



Área de Gestión  
Pedagógica

## BASES DEL III CONCURSO PROVINCIAL SOBRE “HABILIDADES COMUNICATIVAS” 2022 EBR Y EBA

### PRESENTACIÓN

El III Concurso Provincial sobre “Habilidades Comunicativas” 2022 se realiza con el fin de promover prácticas sociales del lenguaje en situaciones reales de comunicación. Así como, el uso del lenguaje no solo como herramienta de comunicación, sino también, como herramienta de aprendizaje y creatividad. Este concurso pone en evidencia el progreso de competencias comunicativas de nuestros estudiantes, fortalecidas de manera efectiva con la mediación del docente en el aula. Hablar, escuchar, leer y escribir son aprendizajes importantes que sirven para transmitir ideas de forma clara y precisa lo cual permite un mejor entendimiento entre las personas, generando una sana convivencia y una comunicación positiva.

### II. OBJETIVOS

- Generar en los estudiantes la utilización autónoma de estrategias y recursos que permitan desplegar sus capacidades comunicativas en una interacción social y cultural.
- Demostrar la adquisición, desarrollo y transferencia de competencias comunicativas de los estudiantes en una situación comunicativa real o imaginaria.

### III. PARTICIPACIÓN

Participan estudiantes del 1 al 5 grado de educación secundaria pertenecientes a Instituciones educativas públicas y privadas que estén comprendidas en el ámbito de la UGEL Melgar.

### IV. CATEGORÍAS

Comprenden dos categorías:

#### CATEGORÍA EBR

- VI CICLO (1ro y 2do de secundaria) 2 estudiantes por IE
- VII CICLO (3ro, 4to y 5to de secundaria) 2 estudiantes por IE

#### CATEGORIA EBA

- CICLO AVANZADO (3ro y 4to) 2 estudiantes por IE

### V. ETAPAS DEL CONCURSO

El III Concurso Provincial sobre “Habilidades comunicativas” 2022 se desarrollará en dos etapas:



## PRIMERA ETAPA O ETAPA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Se realizará en cada I.E. para tal efecto:

- a) La etapa Institución Educativa (IE) se realizará entre el 17 al 24 de noviembre
- b) Se debe conformar una Comisión Organizadora en cada una de las IIEE Integrado por el director, dos docentes del área de comunicación y un representante de los estudiantes.
- c) El Comité Organizador llevará a cabo la difusión, motivación y organización del III Concurso Provincial sobre "Habilidades Comunicativas" 2022
- d) Para la selección de los estudiantes por cada categoría establecida se debe considerar las Fases del Concurso de la etapa provincial.
- e) Las pruebas se elaborarán considerando la categoría y la matriz de evaluación de cada competencia (cuadro de especificaciones).
- f) **El puntaje es acumulativo con un total de 80 puntos**
- g) Los estudiantes seleccionados dos por cada categoría, serán inscritos en el link que se publicará en la página de la UGEL Melgar.
- h) Las **inscripciones se realizarán a partir del 25 al 30 de noviembre**. No se inscribirá a ningún estudiante después de la fecha prevista.

## SEGUNDA ETAPA O ETAPA PROVINCIAL

Consiste en el Concurso a nivel de UGEL entre los estudiantes ganadores de las Instituciones Educativas Públicas y Privadas de nuestra jurisdicción.

- a) Las pruebas se elaborarán considerando la categoría y el temario propuesto por el Especialista de Comunicación y la Comisión Organizadora.
- b) Para el planteamiento de la situación y la valoración de evidencias se realizará estrictamente en base a la matriz o cuadro de especificaciones.
- c) Esta etapa se ejecutará el día **miércoles 7 de diciembre** del 2022
- d) El local para su ejecución  
CATEGORÍA EBR  
- CICLO VI y VII Sala de Usos Múltiples, plataforma Víctor Mamani y Auditorium de la UGEL Melgar.

### CATEGORIA EBA

- CICLO AVANZADO Sala de Formadores Tutores UGEL Melgar
- e) **La hora de ingreso a los locales es de 8:00 a 8:30 a.m. dando inicio al desarrollo del concurso a las 9:00 a.m.** Posterior a la hora prevista no ingresará ningún participante.
- f) El estudiante debe identificarse con su DNI original , al momento de ingresar al local del evento
- g) Todo participante de este evento debe portar un lápiz, lapicero, resaltador y borrador.



## VI FASES DEL CONCURSO

### 6.1. FASE DE COMPRENSIÓN

#### 6.1.1. Aprendizaje Invertido

- Dos días antes de la realización del concurso, se remitirá al estudiante, mediante WhatsApp la problemática a tratarse en el concurso, así como, lecturas relacionadas al tema, las cuales deben ser leídas, comprendidas y analizadas.

#### 6.1.2. Durante el Concurso:

- Recojo de saberes previos sobre los textos leídos
- Se presenta nuevamente la problemática a tratarse en el concurso, y luego pasamos a la lectura de dos textos para resolver las preguntas de comprensión.
- El total de puntos en esta fase es de **30 puntos**, de un total de 10 preguntas.
- La duración de la prueba de comprensión será de 40 minutos.
- **Se inicia a las 9:00 a.m. y se concluye a las 9:40**

### 6.2. FASE DE PRODUCCIÓN

- Se presenta la consigna (planteamiento de la situación comunicativa), más los espacios para la organizar o planificar las ideas, espacio para la textualización y versión final.
- Las fuentes de información proporcionadas al estudiante permitirán crear el género textual que el jurado determine.
- La producción del texto del estudiante en concurso del VI Ciclo (1° y 2° año) deberá tener una extensión de 20 líneas como mínimo y 25 como máximo, teniendo en cuenta la Rúbrica para la evaluación.
- La producción del texto del estudiante en concurso del VII Ciclo (3°, 4° y 5° año) deberá tener una extensión de 25 líneas como mínimo y 30 líneas como máximo, teniendo en cuenta la Rúbrica para la evaluación.
- El trabajo de producción es en pares.
- La duración de la escritura es de una hora y se entrega al jurado la versión final del texto.
- La duración de esta fase es de 1:20 minutos, **inicio de esta fase es de 9:50 a.m. a 11:10 a.m.**
- El calificativo será de **30 puntos** en base a tres niveles de desempeño

### FASE DE EXPRESIÓN ORAL

- Se brindará un tiempo de **30 minutos** para su preparación.
- La consigna y el género será el mismo de la fase de producción.
- Se invitará a los participantes de acuerdo al orden de inscripción.



- Entre los dos estudiantes elegirán quién representa a su IE.
- El concursante tendrá un tiempo de 3 minutos para la exposición oral del texto creado, más una participación adicional de 1 minuto para aportar, persuadir, contraargumentar o contrastar ideas expresadas por otros participantes.
- Hora de inicio: **11: 40 a.m.** Hora de conclusión **1:30 p.m.**
- Local auditorium de la UGEL Melgar para el VII ciclo y la plataforma Víctor Mamani de la UGEL-Melgar para el VI ciclo
- El calificativo será de **30 puntos** en base a cuatro niveles de desempeño: Inicio, proceso, logrado y destacado.

## VII. COMPETENCIAS Y CAPACIDADES QUE EVALUA EL CONCURSO (CUADRO DE ESPECIFICACIONES)

COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS

COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS	DESEMPEÑOS PRECISADOS	PRODUCTO A EVALUAR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
1. Obtiene información del texto escrito	<b>Identifica</b> información relevante y complementaria. <b>Integra</b> información explícita en una lectura intertextual	Ficha de lectura intertextual (respuestas preguntas de alternativa múltiple) preguntas abiertas	RUBRICA
2. Infiere e interpreta información del texto	<b>Explica</b> el tema y el propósito comunicativo. <b>Deduce</b> relaciones de causa efecto, semejanza y diferencia <b>Determina</b> el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado		
3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	<b>Opina</b> sobre el contenido <b>Opina</b> sobre el sentido de diversos recursos textuales <b>Opina</b> sobre la intención del autor. <b>Evalúa</b> la eficacia de la información.		

**COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO**

COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS	DESEMPEÑOS PRECISADOS	PRODUCTO A EVALUAR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Adecúa el texto a la situación comunicativa y contexto de texto escrito	<b>Adecúa</b> el texto a la situación comunicativa (propósito, estructura textual, género, formato, registro)	<b>V y VI Ciclo</b> -CUENTO -OFICIO -ANÉCDOTA -TEXTO CON RECOMENDACIONES -ARTÍCULO DE OPINIÓN  <b>VII Ciclo</b> -ARTÍCULO DE OPINIÓN  -ENSAYO  -ARTÍCULO DESCRIPTIVO  -TEXTO EXPOSITIVO -TESTIMONIO	RÚBRICA
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	<b>Escribe</b> textos de forma coherente y cohesionada		
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	<b>Utiliza</b> recursos gramaticales ortográficos <b>Emplea</b> algunas estrategias discursivas		
Reflexiona y evalúa la forma el contenido y asume una posición sobre relaciones de poder que este presenta.	<b>Evalúa</b> el texto de manera permanente. <b>Determina</b> la eficacia de los recursos ortográficos <b>Determina</b> la eficacia del vocabulario que utiliza		

**COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE**

SE COMUNICA ORALMENTE	DESEMPEÑOS PRECISADOS	PRODUCTO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Obtiene información de textos orales	<b>Recupera</b> información explícita Integra información	-EXPOSICIÓN  -NARRACIÓN  -ARGUMENTACIÓN	RUBRICA
Infiere e interpreta información de textos orales	<b>Explica</b> el tema y el propósito comunicativo <b>Establece</b> conclusiones sobre lo comprendido		
Adecúa y organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	<b>Adecúa</b> el texto oral a la situación comunicativa		
Utiliza recursos no verbales	<b>Emplea</b> gestos y movimientos		



Paraverbales de forma estratégica	de manera estratégica.		
Reflexiona y evalúa el contenido y el contexto del texto oral.	<b>Justifica</b> su posición sobre lo que dice el texto. <b>Justifica</b> su posición sobre las relaciones de poder ideologías		

### VIII. DE LA PREMIACIÓN

- Se otorgarán premios y reconocimientos a estudiantes, docentes asesores e IIEE que hayan logrado ubicarse en los tres primeros puestos de cada categoría.
- La premiación y reconocimiento a estudiantes, docentes e instituciones educativas se llevará a cabo el mismo día del evento **7 de diciembre del 2022 a horas 2:30 p.m. en el local del Auditorium de la UGEL-Melgar**
- Es obligatoria la presencia de los estudiantes y asesores en la fecha establecida para la entrega de premios.

### IX. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS

- El fallo del jurado será inapelable. La participación en el Concurso implica la aceptación de las bases.
- Cualquier incidencia que surja, no prevista en las bases, será resuelta por la Comisión Organizadora
- Los resultados serán publicados en la página web de la UGEL para conocimiento de la comunidad educativa.
- El jurado estará integrado por profesionales reconocidos.
- No participará en el Concurso, el estudiante que no haya sido anticipadamente inscrito.
- Los estudiantes deberán asistir debidamente uniformados portando lapiceros, lápiz, resaltador y borrador.
- Un asesor o docente de área debe acompañar obligatoriamente a los estudiantes que representen a la IES.

Ayaviri, 28 de octubre del 2022

**LA COMISION ORGANIZADORA**