I CONCURSO PROVINCIAL "DEMOSTRANDO MIS HABILIDADES COMUNICATIVAS" - 2018

I. PRESENTACIÓN

El I CONCURSO PROVINCIAL "DEMOSTRANDO MIS HABILIDADES COMUNICATIVAS"–2018 se realiza a iniciativa del Área de Comunicación en coordinación con el Área de Gestión Pedagógica, de la Unidad de Gestión Educativa Local de Melgar; con el fin de promover el uso del lenguaje no solo como herramienta de comunicación, sino también, como herramienta de aprendizaje y creatividad. Este **concurso** pone en evidencia el aprendizaje efectivo de las habilidades lingüísticas: Comprende textos escritos, produce textos escritos, comprende y se expresa oralmente e interactúa con expresiones literarias; ya que la escuela proporciona oportunidades concretas para organizar, categorizar, conceptualizar y progresar los procesos cognitivos y las estrategias aplicadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua en las cuatro destrezas comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir.

II. OBJETIVOS

- Generar, en los estudiantes, la utilización autónoma de estrategias y recursos de comprensión, producción y oralidad, en situaciones comunicativas reales.
- Valorar y fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes del VI y VII ciclo de educación secundaria de la UGEL Melgar.
- Reconocer y premiar el progreso del estudiante, así como como la asistencia formativa que realizan los docentes en el desarrollo de habilidades comunicativas a través de **estímulos a los ganadores de las distintas categorías y resolución de felicitación.**

III. PARTICIPACIÓN

Podrán participar todos los estudiantes que se encuentren matriculados y cursando del 1º al 5º Grado de Educación Secundaria pertenecientes a Instituciones Educativas Públicas y Privadas que estén comprendidas en el ámbito de la UGEL Melgar

IV. CATEGORÍAS

Comprende dos categorías:

- CATEGORÍA A: VI CICLO (1º Y 2º GRADO DE SECUNDARIA) 2 estudiantes

- CATEGORÍA B: VII CICLO (3º, 4º y 5º GRADO DE SECUNDARIA) 2 estudiantes

V. DESARROLLO DEL CONCURSO

El **I Concurso Provincial "Demostrando mis habilidades comunicativas"** se desarrollará en dos etapas:

PRIMERA ETAPA: Etapa Institucional

Se realizará en cada I.E. Para tal efecto

- La etapa Institucional (IE) se realizará entre el **19 al 23** de noviembre.
- Se conformará un Comité Organizador en la Institución Educativa, integrado por el Director y/o Coordinador, dos docentes del área de Comunicación y un representante de los estudiantes.
- El Comité Organizador llevará a cabo la difusión, motivación, organización e implementación del I Concurso Provincial "Demostrando mis habilidades comunicativas".
- Para la selección de los estudiantes por cada categoría establecida se debe considerar las Fases del Concurso de la etapa provincial.
- Las pruebas se elaboraran considerando la categoría y la matriz de evaluación de cada competencia.
- Los estudiantes seleccionados, dos por cada categoría (primer y segundo puesto), serán acreditados ante la UGEL- Melgar, mediante oficio y adjuntando ANEXOS 1 (Ficha de cada participante), para su inscripción (directamente en AGP – Esp. Área de Comunicación) los días **26,27 y 28 de noviembre. No se inscribirá a ningún estudiante después de la fecha prevista.**

SEGUNDA ETAPA: (Provincial)

- Consiste en el concurso a nivel de UGEL entre los estudiantes ganadores de las Instituciones Educativas Públicas y Privadas participantes de nuestra jurisdicción.
- Las pruebas se elaborarán considerando la categoría y el temario propuesto por el especialista de Comunicación y el equipo de Jurados.
- Esta ETAPA se realizará el día **miércoles 05 de diciembre** del presente año.
- El local para el VII ciclo será en el Salón Multiusos de la IES. Roque Sáenz Peña.
  Local para el VI ciclo será en el Salón Multiusos de la IEP N° 71011

Hora de inicio **Fase de comprensión** 9:00a.m. a 9:30 a.m. Duración 30 minutos

Hora de inicio de la **Fase de producción** 10:00 a.m. a 11:00 a.m. Duración 1 hora

Hora de inicio de la **Fase de Expresión Oral** 11: 30 a 1: 00 p.m. Duración de 3 minutos por exposición.

- **El puntaje será acumulativo con un total de 70.00 puntos**
- COMPETENCIAS Y CAPACIDADES QUE EVALUA EL CONCURSO

COMPETENCIA: COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS

CAPACIDADES	INDICADORES	PRODUCTO A EVALUAR	INSTRUMENTO DE EVALUACION
1.Recupera información explicita del texto.	Localiza información relevante en diversos tipos de texto con estructura compleja y, vocabulario variado y **especializado (VII)**	**Evaluación de alternativa múltiple**	**EVALUACION ESCRITA (ALTERNATIVA MULTIPLE)**
2. Infiere el significado del texto.	Deduce el significado de palabras, expresiones; deduce las características y cualidades de personajes, objetos y lugares; deduce relaciones de causa y efecto; deduce el tema central, idea principal , conclusiones y propósito de un texto.		
3. Reflexiona sobre la forma, el contenido y el contexto del texto.	Opina sobre el tema, las ideas el propósito y la postura del autor; explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales.		

- ***Tipos de texto***: Argumentativo, Descriptivo, Narrativo
- ***Géneros textuales***: Ensayo, descripción, noticia, carta, artículo descriptivo, anécdota y cuento.
- ***Formato***: Continuo, discontinuo, múltiple y mixto

COMPETENCIA: PRODUCE TEXTOS ESCRITOS

CAPACIDADES	INDICADORES	PRODUCTO A EVALUAR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
1.**Planifica** la producción de diversos textos escritos	Adecua su texto a la situación comunicativa en relación con el destinatario, tema, tipo , género y recurso textual que utilizará de acuerdo con su propósito de escritura.	**VI ciclo** CUENTO CARTA ANÉCDOTA DESCRIPCIÓN **VII ciclo** NOTICIA ENSAYO ARTICULO DE OPINION ARTICULO DESCRIPTIVO	**RUBRICA**
2. **Textualiza** sus ideas según las convenciones de la escritura	Organiza las ideas de su texto de manera coherente (mantiene el tema, cuidando de no presentar digresiones, repeticiones contradicciones o vacíos de información). Usa de manera pertinente distintos mecanismos de cohesión Desarrolla ideas e información variada Usa convenciones ortográficas		
3. **Reflexiona** sobre la forma contenido y contexto de sus textos escritos	Revisa la adecuación de su texto, la coherencia, la cohesión (uso de conectores y signos de puntuación) del texto que produce.		

COMPETENCIA: SE EXPRESA ORALMENTE

CAPACIDADES	INDICADORES	PRODUCTO A EVALUAR	INSTRUMENTO DE EVALUACION
1.Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa.	Adapta, el contenido y registro de su texto oral al oyente, de acuerdo con su propósito, el tema y, en situaciones planificadas, con el tiempo previsto.	EXPOSICIÓN NARRACIÓN	**RUBRICA**
2.Expresa con claridad sus ideas	Ordena sus ideas en torno al tema evitando contradicciones. Utiliza conectores y vocabulario variado.		
3.Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos	Varia la entonación, volumen y ritmo para enfatizar el significado de su texto. Complementa su texto con gestos ademanes, contacto visual, posturas corporales y desplazamientos adecuados.		

FASES DEL CONCURSO

FASE COMPRENSION

1. Se proporcionará al estudiante tres textos de lectura de los cuales solo uno tendrá preguntas por resolver.
2. El número de preguntas será en un total de 10, de las cuales, 2 se formularán para el nivel literal (1 punto por respuesta correcta), 4 para el nivel inferencial (4 puntos por respuesta correcta) y 4 para el nivel crítico (3 puntos por

respuesta correcta). Haciendo un total de **30 puntos** en la fase de comprensión de textos escritos.

3. La duración de la prueba será de 30 minutos, agotado el tiempo, los concursantes entregarán la hoja de respuestas al jurado.
4. Esta etapa será individual.

FASE DE PRODUCCION

1. Se planteará en base a tres características importantes: **La consigna** (planteamiento de la situación comunicativa), **espacios para organizar las ideas o proceso de planificación** y **espacios para la versión final** del texto o **proceso de textualización y proceso de revisión**.
2. Las fuentes de información proporcionadas al estudiante, permitirán crear el género textual que el Jurado determine. Tener en cuenta que los géneros textuales elegidos para la etapa Institucional, sean los indicados para el ciclo correspondiente, además ser prudentes en la extensión de los textos por ciclo.
3. La creación textual del estudiante en concurso del VI Ciclo (1° y 2° año) deberá tener una extensión de 17 líneas como mínimo y 20 líneas como máximo, teniendo en cuenta la Rubrica para la evaluación.
4. La creación textual del estudiante en concurso del VII Ciclo (3°,4°y 5° año) deberá tener una extensión de 25 líneas como mínimo y 30 líneas como máximo, teniendo en cuenta la Rubrica para la evaluación.
5. En esta fase participan los dos estudiantes seleccionados por ciclo (trabajo en pares).
6. La duración de la producción será de **una hora**, debiendo entregar al jurado el borrador y la versión final del texto.
7. Puntaje será de **20 puntos** en base a cuatro niveles de desempeño: **Inicio, proceso, logrado y destacado.**

FASE EXPRESION ORAL

1. Se brindará un tiempo de 30 minutos para su preparación.
2. La consigna y el género será el mismo de la fase de producción.
3. Se invitará a los participantes de acuerdo al orden de inscripción.
4. Entre los dos estudiantes elegirán quien representa a su IE.
5. El concursante tendrá un tiempo de 3 minutos para la exposición oral de su texto creado.
6. El puntaje será de **20 puntos** en base a cuatro niveles de desempeño: **Inicio, proceso, logrado y destacado**

VI. DE LA PREMIACIÓN

- Los premios y reconocimientos, a estudiantes y docentes asesores (Resolución Directoral de reconocimiento y felicitación) serán entregados en ceremonia especial de premiación.
- Los premios y reconocimientos, a estudiantes y docentes asesores se llevarán a cabo en el mes de diciembre, respectivamente, en acto público.
- Es obligatoria la presencia de los estudiantes y asesores en la fecha establecida para la entrega de premios.

VII. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS

- El fallo del jurado será inapelable. La participación en el Concurso implica la aceptación de las bases.
- Cualquier incidencia que surja, no prevista en las bases, será resuelta por el jurado.
- La selección y la proclamación de los ganadores de la Etapa Provincial (02 por cada categoría, hasta el 3er puesto) tendrán lugar en el mismo día del concurso y serán publicados en la página web de la UGEL para conocimiento de la comunidad educativa.
- El jurado estará integrado por personalidades conocedoras de la materia del concurso y de reconocida trayectoria profesional.
- La hora de ingreso a los locales es de 8:30 a.m. a 8: 50 a.m. dando inicio el concurso a las 9:00 a.m. posterior a la hora prevista no se accederá el acceso de ningún participante.
- No participará en el Concurso, ningún estudiante que no haya sido anticipadamente inscrito en las fechas previstas.
- El ingreso de los estudiantes a los locales, será previo documento de identidad DNI, más documento acreditado por la UGEL.
- Los estudiantes deberán asistir debidamente uniformados.
- Los estudiantes deben ser acompañados por el coordinador o docente del área.

Ayaviri, noviembre del 2018.

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL - MELGAR - ÁREA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA

COMISION ORGANIZADORA