



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónDespacho  
Viceministerial de  
Gestión PedagógicaDirección General de Educación  
Básica Alternativa, Intercultural  
Bilingüe y de Servicios  
Educativos en el Andes RuralDirección de Educación  
Intercultural BilingüeANEXO 02  
RÚBRICA DE DOMINIO ORAL

Indicadores	Escala de valoración			Puntaje máximo por indicador
	0 puntos	1 punto	2 puntos	
1. Entiende y responde preguntas.	No responde.	Entiende las preguntas pero responde con dificultad. No logra formular frases u oraciones completas.	Responde las preguntas de su entorno con facilidad, transmitiendo expresiones e ideas completas.	2
2. Interactúa en función a la situación presentada.	No dialoga o solo responde con palabras sueltas. Se evidencia que no entiende a su interlocutor.	Dialoga con cierta dificultad, pues no entiende lo dicho por su interlocutor o no encuentra las palabras o frases apropiadas para interactuar sobre situaciones o asuntos diversos.	Dialoga con soltura y de manera sostenida sobre diversas situaciones y/o temas.	2
3. Relata/narra alguna anécdota, incidente, historia personal o de terceros.	Se expresa con palabras sueltas o no narra ninguna historia.	Relata/narra según la consigna, sin embargo, no se entiende completamente.	Relata/narra según la consigna de forma secuencial y con sentido. Todo lo que expresa se entiende.	2
4. Describe características de un lugar, persona, proceso, objeto o actividad.	Intenta describir con algunas palabras sueltas o no logra describir.	Describe según la consigna, pero algunas de sus frases u oraciones no se entienden.	Describe según la consigna de forma detallada, ordenada y entendible.	2
5. Explica situaciones sobre su práctica docente.	No explica o intenta explicar con palabras sueltas.	Explica sobre su práctica docente, pero algunas partes no se entienden y requieren mayor explicación.	Explica sobre su práctica docente y se entiende con facilidad.	2
6. Comprende y comenta un texto escuchado.	No comenta sobre el texto escuchado, o lo hace sobre otro tema.	Comenta de forma imprecisa sobre el texto.	Comenta de forma clara y precisa sobre el texto escuchado. Identifica las ideas principales del texto oral.	2
7. Argumenta sus ideas.	Se expresa sin ninguna argumentación.	Se expresa manifestando un argumento de acuerdo al tema.	Se expresa manifestando dos o más argumentos bien desarrollados de acuerdo al tema.	2
8. Expresa sus ideas de forma clara.	Su comunicación no se entiende. Su mensaje se compone de un listado de palabras.	Expresa sus ideas sin claridad o existe cierto desorden en las ideas.	El mensaje es claro y ordenado. Se relacionan bien las ideas expresadas.	2
9. Usa vocabulario de la lengua originaria.	Usa una gran cantidad de préstamos innecesarios, dando la impresión de ser un discurso en otra lengua.	Usa vocabulario limitado en la lengua originaria acudiendo a varios préstamos innecesarios que tienen su equivalencia en la lengua originaria y no son de uso común.	Usa vocabulario variado en la lengua originaria, acudiendo a préstamos necesarios, cuando no hay una equivalencia en la lengua originaria o cuando el préstamo es de uso común.	2
10. Se comunica y expresa con fluidez.	Responde la conversación con palabras aisladas.	Se comunica con expresiones breves, usando repeticiones y haciendo pausas.	Se comunica y expresa con naturalidad, de manera espontánea y con facilidad.	2
<b>PUNTAJE TOTAL</b>				<b>20</b>

